

## 『児童文芸』と『日本児童文学』、合同で掌編募集！

『児童文芸』2023-2024年冬号と、『日本児童文学』2024年1・2月号で、コラボレーション特集『児童文芸』<sup>フィーチャリング</sup>feat『日本児童文学』(仮題)を掲載します。

両協会の理事長対談、それぞれの協会所属の作家・画家のトレード創作競演など、魅力的な企画が目白押し！

つきましては、『児童文芸』と『日本児童文学』合同で、長い歴史を持つ二つの機関誌にふさわしい魅力的な掌編を募集し、各機関誌にて入賞作品を掲載します。ふるってご応募ください。

〈企画内容〉 『児童文芸』 & 『日本児童文学』 合同掌編

〈テーマ〉 時間

〈字数〉 26字×80行

〈締め切り〉 2023年7月31日

〈応募資格〉 会員・研究会員のみ (応募は一人一編)

〈応募方法〉 \*Word原稿をメール添付し、日本児童文学者協会「日本児童文学」合同掌編募集係までメールでお送りください (郵送でも可)。

\*応募原稿には、住所・氏名・電話番号・メールアドレスのほか「日本児童文芸家協会」会員 (研究会員)、または両協会の会員であることを明記してください。

〈応募先〉 〒162-0825 東京都新宿区神楽坂 6-38 中島ビル 502号

一般社団法人 日本児童文学者協会

「日本児童文学」合同掌編募集係

TEL : 03-3268-0691 / FAX : 03-3268-0692

E-mail : zb@jibunkyo.or.jp



〈発表〉 選考は各編集委員会で行い、入賞作は選考経過とともに『児童文芸』2023-2024年冬号、または『日本児童文学』2024年1・2月号に掲載、掲載誌と薄謝をお送りします。なお、作品のご返却はできません。発表は掲載をもって代えさせていただきます。

『児童文芸』編集委員会